الظواهر اللغوية

لصفوف المرحلة الابتدائية



إعداد

أ. سيد عزت عيد حسن



الحركات القصيرة والتنوين

لاحظ:

أولًا: عندما يكون فى الكلمة تنوين بالفتحة نضع فى نهايتها ألف ما عدا:

١- الكلمات التى تنتهى بتاء مربوطة مثل: كراسةً - صحيفةً

٢- الكلمات التى تنتهى بهمزة قبلها الف مثل: بناءً - رجاءً

٣- الكلمات التى تنتهى بهمزة ترسم على الألف مثل: نبَأً- مبدَأً

ثانيًا: التنوين لا يكون إلا في الأسماء.

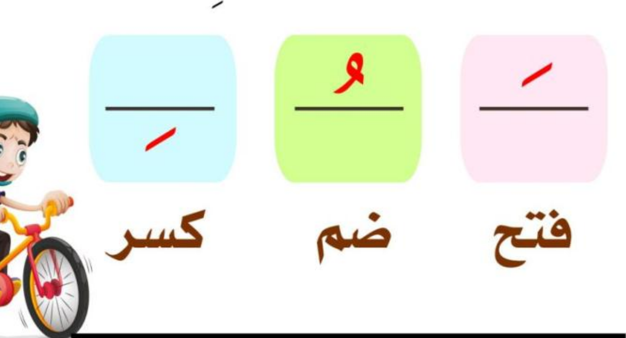
ثالثًا: يحذف التنوين مع الكلمة إذا عُرِّفت:

١- إذا عُرفت بـ : ال ، مثل: الكتابُ- المدرسةُ- الفصلُ.

٢- أو عرفت بالإضافة، مثل: طالبُ العلم.

رابعًا: للتفرقة بين النون الأصلية والتنوين: نحذف النون من الكلمة فإذا تغير معناها فهي نون أصلية وإلا فهي تنوين. مثال: أسنان ← لوحذفنا النون يتغير معنى الكلمة فهي إذن أصلية.

مثال: كتابٌ ← لو حذفنا التنوين لن يتغير معنى الكلمة فهي إذن نون زائدة (تنوين).



أَشْكَالُ التَّنْوِينِ

تنوين كسر — مُحَمَّدٍ

تنوين ضم — مُحَمَّدٌ



في حال تنوين الفتح نضيف (ألف) في جميع الكلمات ما عدا الكلمات المنتهية بـ(التاء المربوطة) فإننا نضعُ عليها التنوين من غير إضافة (ألف)

مَكْتَبَةٍ — مَكْتَبَةٌ — مَكْتَبَةً

الاسمُ المبدُوءُ بـ (ال) لا يقبلُ التَّنوينَ

أغنية التنوين

أنا التنوين .. أنا التنوين

اعرفوني يا حلوين

نون تسمعني

نون تنطقني

لكن أبدًا

ما تكتبني



أنا أنا ضمتين

فوق الحرف تجدوني

أنا أنا فتحتين

فوق الحرف تجدوني

دوما ألفي يأتي بعدي

أنا أنا كسرتين

تحت الحرف تجدوني

أنا أنا التنوين

تدريبات

س١ : ضع خطًا تحت الكلمات التى بها تنوين فى الجمل الآتية :

١- عصفورٌ صغيرٌ.

٢- شاهدت فيلًا جميلًا

٣- ذهبت إلى رحلةٍ شيقةٍ

* *

س٢: حدد نوع التنوين في الجمل التالية :

زئيرٌ : تنوين ب................ - أسدًا تنوين ب ....

جمالٌ: تنوين ب............ - شجاعٍ تنوين ب.................

نظيفًا: تنوين ب............. - واسعًا تنوين ب ....

* *

س٣: استخدم فى هذه الكلمات التنوين بأنواعه :

الكلمة:	تنوين بالكسرة	تنوين بالضمة	تنوين بالفتحة
قصة :	....	....	....
صوت :	....	....	....
سماء :	....	....	....
بيت :	....	....	....
نظيف :	....	....	....

* *

حروف المد (واي)

أمثلة

بَاب: الباء الحرف الممدود، والألف حرف المد.

شرُوق: الواو حرف المد، والراء الحرف الممدود.

رِيش : الياء حرف المد، والراء الحرف الممدود.

أغنية حروف المد

تاتا تاتا تاتا
حروف المد ثلاثة
مجموعة في كلمة (واي)
الألف بيقول إيه:
أنا مد بالألف
أنا شكلي مختلف
قبلي بيجي فتحة وبعديها ألف
والياء بتقول إيه:
أنا مد بالياء
وعِندي كبرياء
قبلي بيجي كسرة وبعديها ياء
والواو بتقول إيه:
أنا مد بالواو
أوعى تقولي wow
قبلي بيجي ضمة وبعديها واو

تدريبات

س١ : ضع التشكيل المناسب على حرف المد والحرف الممدود :

أشجار - أزهار - عصافير - واسع - قال

* *

س٢ : ضع دائرة حول حرف المد والحرف الممدود وبين نوعه فيما يلي:

- **حيوان:** .... **- ملوخية:** ....
- **حقول:** ....**- دروس :** ....
- **مكتوب:** ....**- دولاب :** ....



* *

س٣: اكتب خمس كلمات بها مد واذكر حرف المد والحرف الممدود:

١ - الكلمة.................... حرف المد........... الحرف الممدود.......................

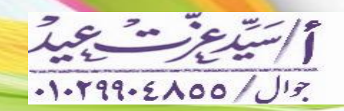
٢ - الكلمة....................حرف المد........... الحرف الممدود.......................

٣- الكلمة....................حرف المد........... الحرف الممدود.......................

٤- الكلمة....................حرف المد........... الحرف الممدود.......................

٥- الكلمة....................حرف المد........... الحرف الممدود.......................

* *



السكون



دائرة صغيرة توضع على الحرف الذى ليس عليه أى حركة (ضمة - فتحة- كسرة) ويعرف هذا الحرف باسم الحرف الساكن وكذلك توضع على اللام القمرية

وتكتب هكذا (ْ)

مثل(و) فى (صَوْت) ، و(التاء المربوطة) فى (الْعُلبة) ، و(ل) فى (الملْح) .

أغنية السكون

أنا السكون .. أنا السكون

في الأول لا أكون

وفي الوسط والآخر

أكون .. أكون

مع اللي قبلي أكون

ووحدي لا أكون

أنا السكون

فوق الحرف دايرة أكون

تدريبات

س١ : عين فى كل كلمة مما يأتى الحرف الذى عليه السكون ، واكتب المقطع كاملا:

١ - بيت.................... ٢- نهر.........................

٣-لون .... ٤- بحر.......................

٥- يفرح..................... ٦-حلم............................

* *

س ٢: حلل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية وضع دائرة حول المقطع الساكن

١ - شَمْسُ: .... /........ ٤- بَيْتُ: ..../..............

٢- كِتَابُ: ..../......./....... ٥- مَدْرَسَةٌ: ..../...../....../......

٣- يَقُوْلُ: ..../......./...... ٦- صَهِيْلُ: ....../........./...........

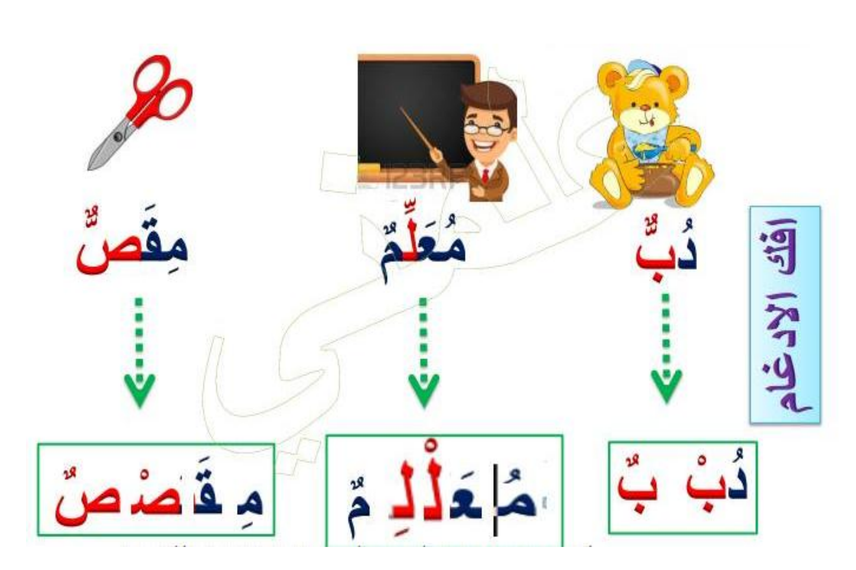
* *



الشدَّة (الحرف المُضعفُ)

ش
علامة

الشدة: عبارة عن حرفان متماثلان الأول ساكن والثاني متحرك، اجتمعا فشد المتحرك الحرف الساكن إليه ووضع عليه علامة رأس السين الصغيرة أو سنون رقم ثلاثة لتدل على اجتماع الحرفان.



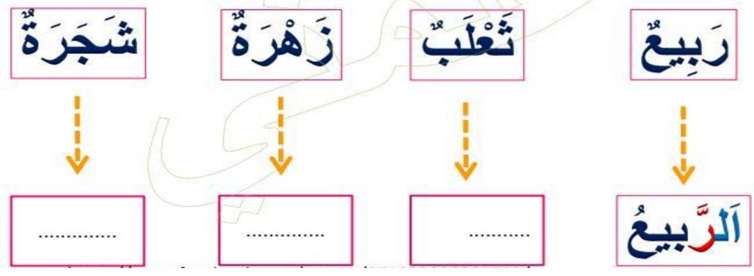
كيف تستخرج الشدة ؟

١- بعد اللام الشمسية مثل الشَّجرة فالحرف المشدد هو (ش)

٢- عندما يكرر حرف مرتين فى النطق فقط. مثل تعلِّمت فالحرف المشدد هو (ل).

الشدة في الاسم بعد آل الشمسية





أغنية الشَّدَّة

الشدة بتقول إيه:

أنا أنا الشدة

لي أشكال عدة

شدة مع فتحة

شدة مع كسرة

شدة مع ضمة

وآتي مع التنوين

صوت الحرف معي صوتان

صوت ساكن

وصوت متحرك



وآتي مع اللام الشمسية

شدوا شدوا شدوا

تدريبات

س١: اقرأ ما يأتى ، وعين كل كلمة فيها شدة ، وبين نوع الشدة:

" التَّضْحِيةُ الكبيرةُ التى يقومُ بها المُعَلِّم، ومَجْهُودُه الشَّاقُّ، يُوجِبِانِ عَلينْا أنْ نُكنَّ لهُ كُلَّ احترامٍ، وحُبٍّ، وتَقْديرٍ".

....

....

....

....

* *

س٢: ضع خطًّا تحت الكلمة التى بها حرف مضعف

امتدّ - الزّيارة - بستان - حديقة - السّيّارة - زَيّن

....

النّدى - الضُّحى - إنّه - أزهار - الرَّوض - يلوِّن

....

* *

أ/ سيّد عزّت عيد
جوال/ ٠١٠٢٩٩٠٤٨٥٥

اللامُ الشَّمسِّيةُ

(هي اللام التي تكتب ولا تنطق
والحرف الذي يأتي بعدها يكون مشددًا)

حروفها (١٤)



أَمْثِلَةُ :

الشَّمْسُ
السَّمْاءُ
الطَّائِرَةُ

الحرف الملون لا ينطق

الحرفُ الذي يأتي بعد (ال) الشمسية (مضعف دائمًا)

اللامُ القَمَرِيةُ

(هي اللام التي تكتب و تنطق)

حروفها (١٤)



أَمْثِلَةُ :

الْقَمَرُ
الْكُرَةُ
الْقَلَمُ

الحرف الملون ينطق

حروفها مجموعة في :
(جُحَا غَبِي فَكَّ مُخَّهُ وَقَع)
أو (ابغ حجك وخف عقيمه)

أ/ سيد عزت عيد
جوال/ ٠١٠٢٩٩٠٤٨٥٥

أغنية اللام القمرية واللام الشمسية

أنا اللام الشمسية
حلوة بس شقية
دايمًا يكتبوني
وبينسوا ينطقوني
وأنا اللام القمرية
حلوة مية مية
دايمًا يكتبوني
وعلى طول ينطقوني

تدريبات

س ١ : اختر مما بين القوسين :

- الإسكندرية (ال شمسية - ال قمرية)
- النمر (ال شمسية - ال قمرية)
- الأرنب (ال شمسية - ال قمرية)
- الثعبان (ال شمسية - ال قمرية)
- الشمس (ال شمسية - ال قمرية)
- الهرم (ال شمسية - ال قمرية)
- القمر (ال شمسية - ال قمرية)

* * * * * * * * * * * * * *

س٢: أدخل (ال) على كل كلمة مما يأتى ، ثم بين نوع (ال) :

- جبل- خس- عنب- فأس

....

- توت -ثور- رف- ذنب- سقف- صمغ .

....

* *

س٣: ضع كلمة مناسبة مكان النقط، بحيث يكون بها (ال)، ثم بين نوع اللام :

١- يعيش .... فى الماء .
٢- تصنع .... من الجلد .



٣- نزرع .... على جانبى ....

٤- نربى .... و .... فى الحظيرة .

٥- يحرث الفلاح ....ب ....

* *

س٤: حدد نوع اللام فيما ياتي:

- الأسد : .... اللحوم : .... الجمل ....
- البيت : .... الشارع : .... الحديقة ....
- البقرة : .... المزرعة : .... الجميل ....
- المطر: .... الشمس : .... الأب ....
- الزرع : .... الأرض : .... الحصان ....
- الحيوانات : .... البلد : .... الوادي.................
- المناظر : ....الطيور : .... المساء................
- الفواكه : ....الصيف : .... الربيع.................
- الشجر : ....التين : .... الشهم................
- الصباح : ....الذرة : .... النهار.................

* *

س٥: حلل الكلمات الآتية تحليل صوتي ثم بين نوع اللام:

- اْلأُسْرَةِ : ....نوع اللام:...............
- المُعَلِّمُ:..................................نوع اللام:...............
- النَّظَافَة:..................................نوع اللام:...............
- الْقَلَمٌ:.................................. نوع اللام:...............
- الْمُصْحَفٌ:..................................نوع اللام:...............
- الطَّرِيقُ:..................................نوع اللام:...............
- الصَّبِيَّ:.................................. نوع اللام:...............

* *

أ/ سيد عزت عيد
جوال/ ٠١٠٢٩٩٠٤٨٥٥

الهاء المربوطة والتاء المربوطة والتاء المفتوحة

القاعدة:

التاء المفتوحة تنطق تاء وصلا ووقفاً " بيتُ ، بيتْ "، والهاء تنطق هاء وصلا ووقفا " منتبهُ ، منتبهْ " ، أما التاء المربوطة فقد أخذت من التاء المفتوحة النقطتين والنطق وصلا ، وأخذت من الهاء الشكل دون النقطتين والنطق وقفا ؛ فكلمة مدرسةٌ عند الوصل تنطق تاء ، أما عند الوقف تنطق هاء " مدرسة .

الأغنية:

تعالوا أحكي لكم حدوتة
فيها الهاء المربوطة
هاء ليست منقوطة
تأتي آخر الكلمات
ثابتة مكانها ومضبوطة
مهما تحرك ولا تسكن
هاء هاء هاء
أما التاء المربوطة
فهي تاء منقوطة
عند الحركة ثابتة مكانها
تاء تاء تاء
لما تسكن تقلب روحها
هاء هاء هاء
أما التاء المفتوحة
ثابتة مكانها ومضبوطة
مهما تحرك ولا تسكن
تاء تاء تاء

(ت)　　　(ـة - ة)

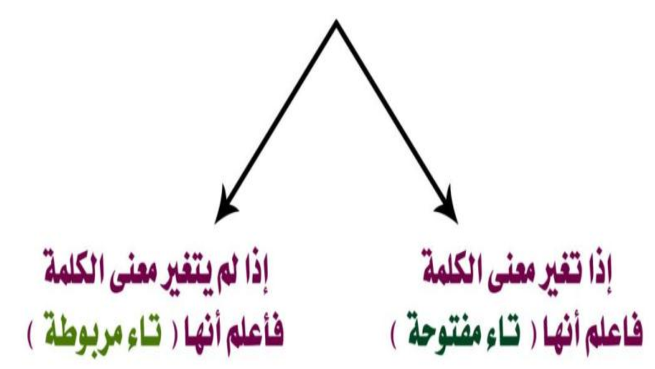
التاءالمفتوحة والمربوطة

(كيف أفرّق بينهما ؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة في نهايتها تاء لا تعلم هل هي (مفتوحة) أو (مربوطة)

قم بالتالي :

١) حَوّل هذه التاء إلى هاء (نطقًا) :





تدريبات

س ١: ضع (ت - ة - ـة) مكان النقط في الجدول التالي:

وَاسِعًا.....	غُرُفًا.....	نَخَلا.....	سَمَكًا.....	مُثْمِرًا.....
نَخَلا..........	مُثْمِرًا..........	زَهْرًا..........	طَائِرًا..........	نَامَ..........
مَدْرَسَ..........	حَدِيقَ..........	سَفِينَ..........	حَزِينَ..........	فُسْحَ..........

س٢: ضع النقط على التاء المربوطة فقط :

سفينه	ورقه	ينتبه	مسلمه
الله	ساره	نوره	كلمه
يأكله	جريده	يضربه	سعيده

س٣: أكمل الجمل بكلمات تشتمل على تاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء.

١- .... نملة إلى شاطىء نهر لتشرب .

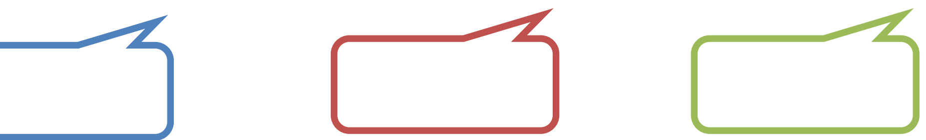
٢- الفلاح يذهب كل يوم إلى ....

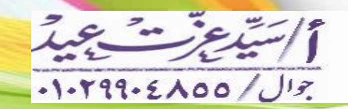
٣- حلقت .... العدو في سماء بلدي .

س٤: هات من عندك ما يأتي:

- ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة:

- ثلاث كلمات تنتهي بتاء مفتوحة:





الياء والألف اللينة آخر الكلمة

الياء تنطق وتكتب ياء آخر الكلمة بهذا الشكل (ي) أما الألف اللينة أو المقصورة فهي تنطق ألف وتكتب على شكل الياء ولكن بدون نقاط (ى).

تدريبات

س: حدد الرسمَ الصحيحَ للألفِ اللينةِ فيما يأتي:

-لا تتبعْ (الهوا – الهوى) فيضلك عن سبيلِ اللّهِ .

-من أعمال الخير زيارة (المرضا – المرضى)

-سافرت مع أسرتي إلى (فرنسا – فرنسى)

-سماعة الطبيب (إحدى - إحدا) المخترعات الهامة

-عامل الناس بـ (الحسنى – الحسنا)

-من مدن فلسطين (يافا – يافى)

-أختي (الصغرى – الصغرا) مجتهدة

* *

حروف تنطق ولا تكتب

١ - ألف المد الموجودة في أسماء الإشارة الآتية: (هذا - هذه - هذان - هؤلاء - ذلك - كذلك - ذلكم - أولئك).

٢- ألف المد في الضمير المبدوء بهمزة مع هاء التنبيه: (هأنا - هأنت - هأنتم - هأنتما).

٣- ألف المد في: (اللّٰه - الرَّحمن - إله - لكن - طه).

٤- التنوين (نون ساكنة تنطق ولا تكتب) .

تدريبات

س: ضع خطا تحت الكلمة التى بها حرف ينطق ولا يكتب ، فيما يأتى :

(قصير – هذه – قصة – شجرة – هؤلاء – ذلك)

* *

حروف تكتب ولا تنطق

١ - واو عَمْرو: تكتب ولا تنطق للتفرقة بينها وبين عُمَر.

٢- الألف التي بعد واو الجماعة: (الألف الفارقة)

تكتب ولا تنطق للتفرقة بينها وبين الواو التي هي من أصل الفعل.

* *



مِن علامات الترقيم

فاصلة ،
بعد النداء، وبين أجزاء الجمل
المثال : يا باغي الخير، أقبل ، ويا باغي الشر، أقصر.

قوسان ( )
يوضع بينهما أرقام
المثال : دخلت المدرسة في عام (٢٠١٣م).

نقطة .
في نهاية الفقرة أو المعنى
المثال : خير الناس أنفعهم للناس.

علامة تعجب !
بعد كلمة أو جملة أو معنى متعجب منه
المثال: ما أجمل أيام الربيع!

نقطتان :
قبل القول المنقول أو ما في معناه
مثال: قال الله تعالى: "عليكم انفسكم".

فاصلة منقوطة ؛
بين جملتين إحداهما سبب حدوث الأخرى
المثال : إن كنت مسافرا ؛ فودع أهلك.

علامة استفهام ؟
بعد صيغة السؤال أو الاستفهام
المثال : ما مهنتك؟

شَرطة –
توضع قبل وبعد الجملة الاعتراضية
المثال : انتصر- لا للتخاذل- في معركتك مع عدوك.